


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области лицей (технологический) с. Хрящевка  
муниципального района Ставропольский

7/1, ул. Полевая с. Хрящевка, 445146, Самарская область, м.р. Ставропольский, т. 23-57-42

«ПРИНЯТО» на заседании Педагогического совета государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области лицей (технологического) с. Хрящевка муниципального района Ставропольский	«УТВЕРЖДАЮ»: Директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области лицей (технологического) с. Хрящевка муниципального района Ставропольский
Протокол № _____ от <u>15.10</u> 201 <u>3</u> год	_____ Сухов И.А.
<u>«15» октября</u> 201 <u>3</u> год	<u>«15» октября</u> 201 <u>3</u> год



## ПОЛОЖЕНИЕ

о системе оценок, форме, порядке и периодичности аттестации  
обучающихся по форме семейного образования при освоении ООП  
НОО государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения Самарской области лицей (технологического) с. Хрящевка  
муниципального района Ставропольский.

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области лицей (технологический) с. Хрящевка  
муниципального района Ставропольский**

7/1, ул. Полевая с. Хрящевка, 445146, Самарская область, м.р. Ставропольский, т. 23-57-42

<p>«ПРИНЯТО» на заседании Педагогического совета государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области лицей (технологического) с. Хрящевка муниципального района Ставропольский</p> <p>Протокол № _____ от _____ 201 _____ год</p> <p>« _____ » _____ 201 _____ год</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ»: Директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области лицей (технологического) с. Хрящевка муниципального района Ставропольский</p> <p>_____ Сухов И.А.</p> <p>« _____ » _____ 201 _____ год</p>
--	---

## ПОЛОЖЕНИЕ

о системе оценок, форме, порядке и периодичности аттестации  
обучающихся по форме семейного образования при освоении ООП  
НОО государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения Самарской области лицей (технологического) с. Хрящевка  
муниципального района Ставропольский.

## I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании», «Типовым положением об общеобразовательном учреждении», Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 года №373 по утверждению ФГОС НОО.

1.2. Настоящее Положение утверждается Педагогическим советом лицея, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения.

1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

1.4. Положение призвано:

- обеспечить объективную оценку знаний обучающихся по форме семейного образования в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта по учебному плану.

## II. Система оценок

2.1. Для учащихся, обучающихся по форме домашнего образования, используется 5-бальная система оценки знаний, умений и навыков (минимальный балл-1, максимальный балл-5). В ходе промежуточной и итоговой аттестации комиссия оценивает знания обучающихся. Оценка ответа обучающихся при устном и письменном опросе производится по 5 бальной системе: 5(отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2( неудовлетворительно), 1 (плохо).

2.2. Критерии оценивания в начальной школе:

Проверка и оценка устных ответов:

Устный опрос является важным способом учета знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний; 3) последовательность изложения и культура речи.

\* Полный ответ ученика, особенно 2-4-х классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умения подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные категории (члены предложения, части речи, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенные правила; умения объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и, прежде всего, при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений.

\* Оценка «5» ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочетов или допускает не более одной неточности в речи.

\* Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов в предложении, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

\* Оценка «3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

\* Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

\* Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание изученного материала.

\* Знания учащихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

### **2.3.Русский язык.**

#### **Диктант.**

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.

«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

«1» – ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

- .. нарушение правил орфографии при написании слов;
- .. пропуск и искажение букв в словах;
- .. замену слов;
- .. отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- .. неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

**За ошибку не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единственный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единственный случай замены одного слова без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**Грамматическое задание.**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

«1» – ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

### **Списывание текста.**

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1

ошибка и

1 исправление (2 и 3 кл.);

«3» – ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.);

2 ошибки и 1 исправление (2 и 3 кл.);

«2» – ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 и 3 кл.);

«1» – ставится, если в работе допущено более 4 орфогр. ошибок (1 кл.); более 3 ошибок (2 и 3 кл.).

### **Контрольный диктант.**

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).

2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь); перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;.

3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

4. При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

### **Оценки за контрольный диктант.**

«5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;

«4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;

«3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;

«2» - более 5 – 8 орфограф. ошибок;

«1» – более 8 орфограф. ошибок.

### **Оценки за грамматические задания.**

«5» – всё верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

«1» – не выполнено ни одно задание.

### **Словарный диктант**

(оценивается строже контрольного диктанта).

### **Количество слов**

для словарного диктанта.

«5» – нет ошибок;	1 класс – 7 – 8 слов;
«4» – 1 – 2 ошибки;	2 класс – 10 – 12 слов;
«3» – 3 – 4 ошибки (если 15 – 20 слов);	3 класс – 12 – 15 слов;
«2» – 5 – 7 ошибок;	4 класс – до 20 слов.
«1» – более 7 ошибок.	

### **Контрольное списывание.**

«5» – нет ошибок;
«4» – 1 – 2 ошибки или 1 исправление (1 кл.), 1 ошибка или 1 исправление (2 – 4 кл.);
«3» – 3 ошибки и 1 исправление (1 кл.), 2 ошибки и 1 исправление (2 – 4 кл.);
«2» – 4 ошибки (1 кл.), 3 ошибки (2 – 4 кл.);
«1» – более 4 ошибок (1 кл.), более 3 ошибок (2 – 4 кл.)

## **2.4. Математика.**

### **Контрольная работа.**

#### **Комбинированная контрольная работа.**

«5» – нет ошибок;
«4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче;
«3» – 2 – 3 ошибки, 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;
«2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.

**Грубые ошибки:** вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

**Негрубые ошибки:** нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл

## **2.5.ОСОБЕННОСТИ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ПО ЧТЕНИЮ**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и "про себя"); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

**Норма техники чтения :**

1 класс на конец года-25-30 слов

2 класс -1 полугодие-40-50 слов, 2 полугодие-55-60 слов

3 класс-1 полугодие- 60-70 слов, 2 полугодие-75-80 слов

4 класс 1 полугодие-80-85 слов, 2 полугодие-90 и выше

**Оценки за контроль техники чтения:**

«5» - ученик читает норму и выше без ошибок;

«4» - ученик читает норму и выше, и допускает 1-3 ошибки;

«3» - ученик читает норму, допускает более трех ошибок, читает по слогам;

«2» - ученик читает ниже нормы.

## **2.6.Особенности оценивания знаний по предмету « Окружающий мир»**

Для оценивания знаний учащегося, обучающегося по форме семейного образования , используются тесты по окружающему миру.

**Критерии оценивания тестов:**

Оценка «5» ставится, если ученик, верно, выполнил все задания

Оценка «4» ставится, если ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится, если ученик допустил 3-4 ошибки

Оценка «2» ставится, если ученик допустил более 5 ошибок.

Тест по окружающему миру должен содержать от 10 до 12 вопросов по всем изученным темам за контролируемый период.

## **2.7.КРИТЕРИИ АНАЛИЗА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ РАБОТ РЕБЕНКА**

Содержание рисунка: оригинальное, неожиданное, нереальное, фантастическое, непосредственное и наивное, особая смысловая нагрузка, отражающая глубины переживания ребенка.

Особенности изображения: сложность в передаче форм, перспективность изображения, многоплановость, узнаваемость предметов и образов, оригинальность изображения, особый творческий почерк, яркое, выразительное раскрытие в образе своего переживания.



Композиционное решение: хорошая наполняемость листа, ритмичность в изображении предметов, разнообразие размеров нарисованных предметов, зоркость, наблюдательность ребенка и достаточное владение изобразительными навыками.

Пластика: особая выразительность в передаче движений и мимики, собственный почерк в передаче движений.

Колорит: интересное, необычное и неожиданное цветовое решение. Возможно темпераментное, эмоциональное, лаконичное обращение с цветом или, наоборот, богатство сближенных оттенков (теплая или холодная гамма) или пастельность. Цвет звучит и поет, эмоционально воздействуя на зрителя.

### **Критерии оценок по изобразительному искусству**

#### **Оценка "5"**

- \* учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- \* правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- \* верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- \* умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

#### **Оценка "4"**

- \* учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- \* гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- \* умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

#### **Оценка "3"**

- \* учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- \* допускает неточность в изложении изученного материала.

#### **Оценка «2»**

- \* учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- \* не справляется с поставленной целью урока;

#### **Оценка «1»**

- \* учащийся обнаруживает полное незнание учебного материала

## **2.8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

### **Оценка устных ответов**

#### **Оценка «5»**

полностью усвоил учебный материал;  
умеет изложить его своими словами;  
самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;  
правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя

#### **Оценка «4»**

в основном усвоил учебный материал;  
допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;  
подтверждает ответ конкретными примерами;  
правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **Оценка «3»**

не усвоил существенную часть учебного материала;  
допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;  
затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;  
слабо отвечает на дополнительные вопросы

#### **Оценка «2»**

почти не усвоил учебный материал;  
не может изложить его своими словами;  
не может подтвердить ответ конкретными примерами;  
не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

#### **Оценка «1»**

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2»

### **Оценка выполнения практических работ**

#### **Оценка «5»**

тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;  
правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;  
изделие изготовлено с учетом установленных требований;

полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Оценка «4»**

допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

в основном правильно выполняются приемы труда;

работа выполнялась самостоятельно;

норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;

изделие изготовлено с незначительными отклонениями;

полностью соблюдались правила техники безопасности

#### **Оценка «3»**

имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

самостоятельность в работе была низкой;

норма времени недовыполнена на 15-20 %;

изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;

не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Оценка «2»**

имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

неправильно выполнялись многие приемы труда;

самостоятельность в работе почти отсутствовала;

норма времени недовыполнена на 20-30 %;

изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;

не соблюдались многие правила техники безопасности.

#### **Оценка «1»**

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

## **2.9. Нормы оценок по музыке**

#### **Оценка «пять»:**

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

#### **Оценка «четыре»:**

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

#### **Оценка «три»:**

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

### **Оценка «два»:**

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

**Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.**

1.Работа по карточкам (знание музыкального словаря).

2.Кроссворды.

3.Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.

4.Блиц-ответы(письменно)по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.

5.«Угадай мелодию»(фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).

6.Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком(рисунки, поделки и т.д.)

7.Ведение тетради по музыке.

## **2.10. Критерии оценки по физической культуре**

### **Методика оценки успеваемости по физической культуре.**

Градация положительной оценки зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности

#### **1. По основам знаний.**

Оценивая знания учащихся, надо глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения. Умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим действиям.

**Оценка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

**Оценка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Оценку «3»** - учащиеся получают за ответ, в котором отсутствуют логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своём опыте.

**С целью проверки знаний проводятся различные методы:**

**Метод опроса** – применяется в устной и письменной форме, в паузах между выполнения упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных нагрузок.

Программированный метод – заключается в том, что учащиеся получают карточки с вопросами и веером ответов на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении и позволяет осуществить опрос фронтально.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимся в конкретной деятельности (например: изложение знаний в развитии силы учащиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.д.)

## **2. По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).**

«5» - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко.

«4» - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений.

«3» - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведённых к неуверенному или напряжённому выполнению.

Основными методами оценки техники двигательного действия являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

Метод открытого наблюдения заключается в том, что учащиеся знают, кого и что будут оценивать;

Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определёнными видами двигательных действий;

Вызов, как метод оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия;

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Комбинированный метод состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

## **3. По способам (умениям) осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.**

«5» - учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической способности, или комплекс утренней, атлетической, ритмической гимнастики. При этом учащийся может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применить его в конкретных условиях, контролировать ход выполнения задания, оценить его.

«4» - имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

«3» - учащиеся допускают грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности или включенных в утреннюю, атлетическую, ритмическую гимнастику; испытывают затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря; с трудом контролируют ход и итоги выполнения задания.

Умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность оценивается методами наблюдения, опроса, практического выполнения индивидуально или фронтально во время любой части урока.

#### **4. По уровню физической подготовленности.**

Оценивая уровень подготовленности, следует принимать во внимание реальные сдвиги учащихся в показателях физической подготовленности за определённый период времени. При оценке сдвигов в показателях развития определённых физических качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития двигательных способностей, динамику их изменения у детей определённого возраста, исходный уровень достижений конкретных учащихся. При прогнозировании прироста скоростных способностей являющихся наиболее консервативными в развитии, не следует планировать больших сдвигов.

Напротив: при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, а также силовой выносливости темпы прироста могут быть довольно высокими.

При оценке темпов результатов на отметку «5», «4», «3» учитель должен исходить из вышеприведённых аргументов, поскольку в каждом конкретном случае прогнозирование этих темпов осуществить не возможно. Задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности должны представлять для учащихся определённую трудность, но быть выполнимыми. Достижения этих сдвигов даёт основание учителю для выставления учащимся высокой оценки.

Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учащимися за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, сдвиги в показателях физической подготовленности. При этом преимущественное значение имеет оценка за умение осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

**Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны.**

Учащиеся специальной медицинской группы оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умению осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

### **2.11. Критерии оценивания по иностранному языку.**

Для оценивания знаний учащегося, обучающегося по форме семейного образования, используется собеседование по вопросам за контролируемый период.

#### **Критерии оценивания :**

Оценка «5» ставится, если ученик, верно ответил на все вопросы;

Оценка «4» ставится, если ученик, верно ответил на 7-8 вопросов;

Оценка «3» ставится, если ученик, верно ответил на 5-6 вопросов;

Оценка «2» ставится, если ученик, верно ответил на менее 5 вопросов;

Контроль для собеседования по иностранному языку должен содержать 10 вопросов по всем изученным темам за контролируемый период.

### **III. Формы аттестации определяет следующие:**

#### **Перечень предметов и форма проведения аттестации учеников начальной школы**

<b>№</b>	<b>Предмет</b>	<b>Форма проведения аттестации</b>
1	Русский язык	Диктант с грамматическим заданием
2	Математика	Контрольная работа
3	Окружающий мир	Тестирование
4	Литературное чтение	Проверка техники чтения, пересказ прочитанного текста, чтение наизусть стихотворения
5	Иностранный язык	Собеседование по изученному материалу
6	Изобразительное искусство	Рисунки, выполненные в рамках программы по изобразительному искусству
7	Технология	Работы, выполненные в рамках программы по технологии
8	Музыка	Беседа по изученным темам в рамках программы по музыке
9	Физическая культура	Зачеты по бегу, прыжками другие нормативы

### **IV. Расписание консультаций и аттестаций для лиц, обучающихся по форме семейного образования**

4.1. Консультация для родителей проводится не чаще двух раз в четверть ( по заявлению родителей).

4.2. Промежуточная и итоговая аттестация проводится 1 раз в четверть (согласно графику).

Положение разработала заместитель директора лицея по УВР \_\_\_\_\_ Е.И.Ефимова.